



Dossier de la compañía



bambalúa
TEATRO

Desde nuestros comienzos en 1998, hemos llevado a cabo más de 3.000 representaciones a través de 38 producciones teatrales, - todas ellas creaciones propias-, forjando una línea artística que ha ido dotando de identidad propia a la compañía. Teatro Familiar, Teatro de calle, teatro para todos los públicos y Teatro para adultos.

Bambalúa Teatro es un barco que surca el océano insondable del teatro, con el salitre de la creación entre los labios, la piel curtida al calor de los focos, el litoral del escenario entre ceja y ceja, la comunión sagrada con el público, el respeto al mar.

La aventura por la aventura. 28 años de navegación, viento en popa ya toda vela, achicando aguas y eludiendo ciclones, combatiendo marejadas, tifones y bestias marinas; mas ensoñando siempre, con el viento de la creación inflando el velamen de la nave, la ilusión.

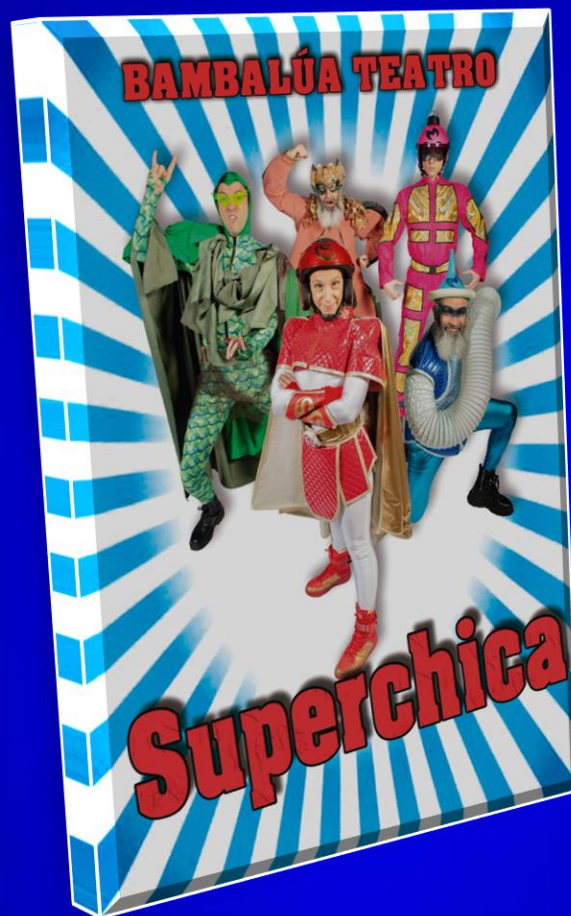
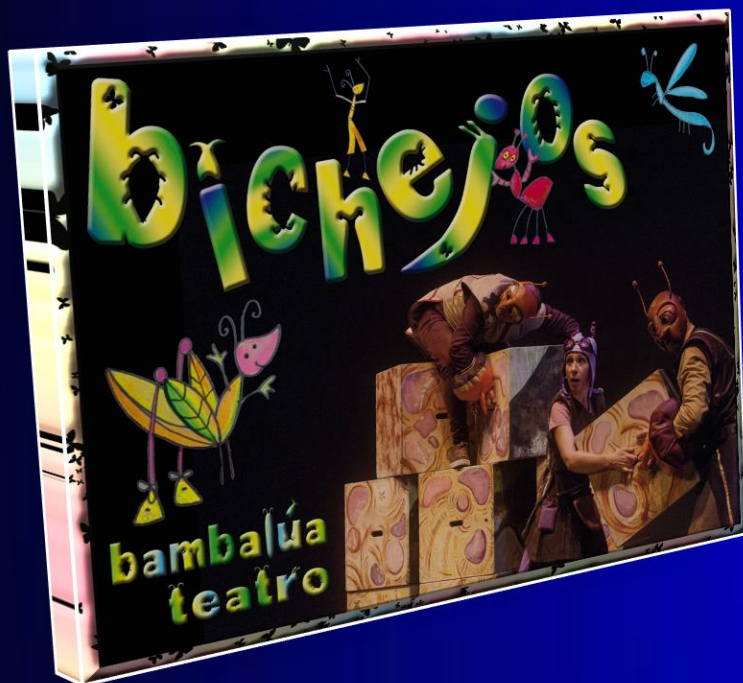


LA COMPAÑÍA

ESPECTÁCULOS EN GIRA

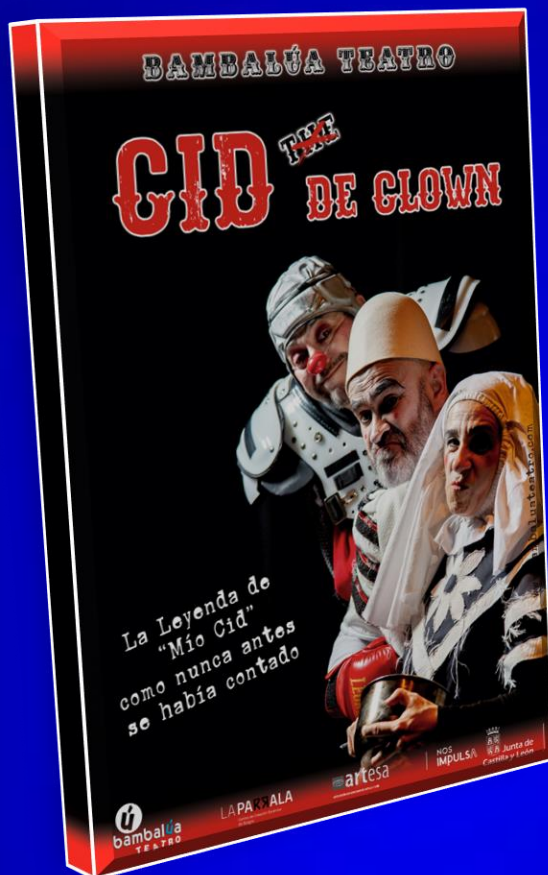
Familiar
Todos los públicos
Jóvenes y adultos





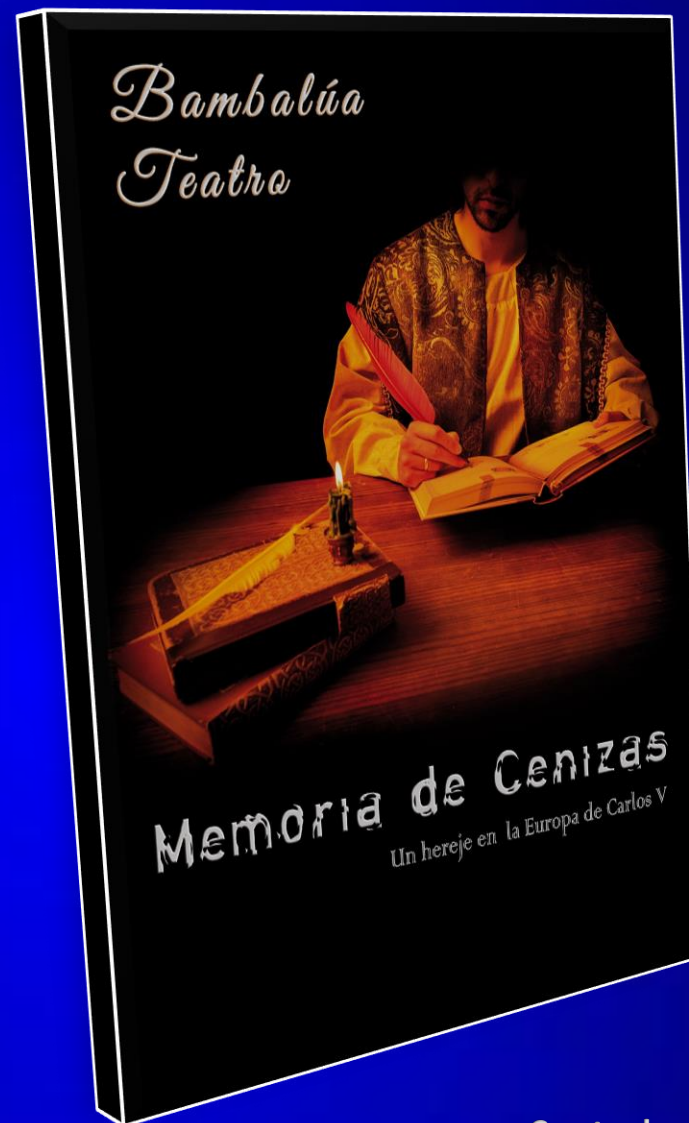
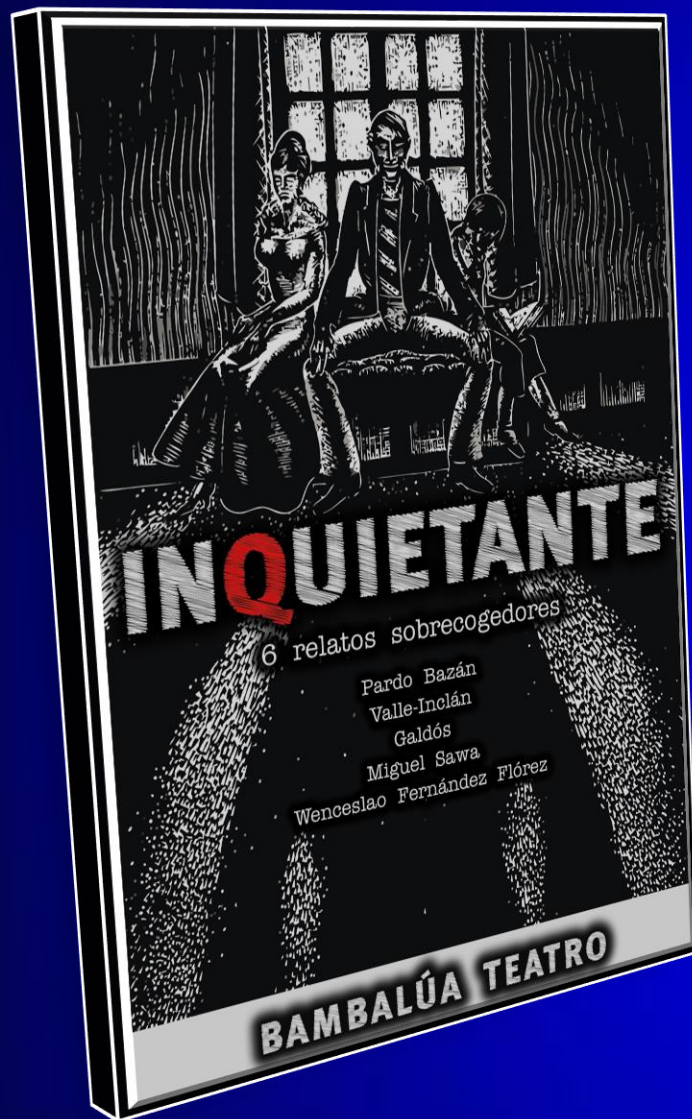
Control + clic en cada cartel del espectáculo para saber más sobre él.

Teatro familiar



Control + clic
en cada cartel
del espectáculo para
saber más sobre él.

Teatro para todos los públicos



Control + clic en cada cartel del espectáculo
para saber más sobre él.

Teatro para jóvenes y adultos

La mayoría de los espectáculos disponen de un material didáctico para campañas escolares, tanto de infantil y primaria como de secundaria y BACH. Igualmente se ofrece la posibilidad de realizar un teatro fórum con los intérpretes, al finalizar el espectáculo.

Infantil y primaria:

- ☐ Superchica. *(Igualdad de oportunidades)*
- ☐ PI-RA-TAS. *(Medio ambiente – el agua)*

Secundaria - BACH:

- ☐ CAMINO. *(Camino de Santiago farsa medieval)*
- ☐ Inquietante. *(Literatura española S.XIX-XX)*
- ☐ ÑAM ÑAM. *(Siglo de oro)*
- ☐ Frankristina. *(Igualdad de oportunidades)*
- ☐ Memoria de Cenizas
Propuesta interdisciplinar para las asignaturas de Lengua y literatura Castellana, Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Y de manera transversal: Ética/filosofía, religión, Ed. Plástica y música.



Material didáctico

Familiar

1998 - Planeta Tric -Troc.
1999 - Un Mundo de Colores.
2000 - Menú Bambalúa.
2001 - El profesor Recicleto.
2003 - El Ladrón de Islas.
2004 - El Parque de Mero
2008 - La Voz del Bosque.
2009 - Emisarios Reales.

 **2011 - PI-RA-TAS.** 

 **2015 - Bichejos.** 

 **2023 - Superchica.** 

Todos los públicos

1999 - Valia Humfredo.
1999 - Las Desventuras de Mangucián.
1999 - López y Familia.
2002 - Microcosmos.
2003 - Spika.
2005 - El Retorno de Mangucián.

 **2005 - Quijotadas.** 

2006 - ¡Ah del Alcázar!

2009 - Bufonadas.

2011 - Fromage Varieté.

 **2012 - Frankristina.** 

2012 - Conserjes.

2014 - Cacharros.

2015 - Pelostroika.

 **2019 - ÑAM ÑAM.** 

 **2025 - CID the de CLOWN.** 

Adultos y jóvenes

1998 - Déjate Pillar.
2005 - El Hilo de la Memoria
2008 - La Gallina Ciega.
2010 - Témpora.
2012 - La Máscara de la Muerte Roja.
2013 - Kikiripum.
2014 - Cacharros.
2015 - Pelostroika.
2015 - Burgati.

 **2017 - Memoria de Cenizas.** 

2020 - Patrimonios.

 **2021 - Inquietante.** 

2023 - Camino. 

PRODUCCIONES



En gira



Teatro de Calle



Teatro de sala

DISTRIBUCIÓN: Oficina - 617 055 888
bambalua@bambaluateatro.com

Bambalúa Teatro Sdad. Coop.
Centro de Creación Escénica "La Parrala"
C/ Las Infantas, 1 - 09001 - BURGOS

Coordinación - Cristina Salces - 657 381 858

Medios de Comunicación: Sito Matía - 625 575 054
sito@bambaluateatro.com

Dirección Artística: Alejandro Britos
hayedorojo@hotmail.com

www.bambaluateatro.com

CONTACTO

